

## APRESENTAÇÃO

Mais uma vez o *NEAM* (Núcleo de Estudos Antigos e Medievais da FALE/FAFICH-UFMG), através deste segundo número de seu periódico eletrônico, o *NUNTIUS ANTIQUUS*, congrega contribuições de pesquisadores que oferecem resultados das suas investigações mais recentes para a comunidade científica em geral.

Dedicado aos estudos de língua e literatura grega, o dossiê número 2 convidou, para iniciar o volume, o professor Marcello Carastro, *Maître de Conférences* na *École des Hautes Études en Sciences Sociales* (EHESS) e membro do *Centre Louis Gernet*; Maria Cecilia Colombani, professora titular de Problemas Filosóficos e Antropologia Filosófica na *Universidad de Mar del Plata*, e ainda a professora Maria de Fátima Sousa e Silva, catedrática no *Instituto de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra* e tradutora de prestígio dos clássicos em língua portuguesa. Além de, sem dúvida alguma, garantir a nossos leitores contribuições efetivas e avançadas em suas respectivas áreas, a excelência destes convidados honra-nos sobremaneira. Agradecemos-lhes o acolhimento de nosso convite, a eles e a todos os colaboradores que enviaram seus textos para que fossem disponibilizados pelo *NEAM*.

Como o número anterior, embora mais direcionado e agora restrito aos estudos helênicos nesta edição, os interesses científicos do *NUNTIUS ANTIQUUS* são variados e seguem um plano editorial que abrange a literatura, o teatro, a filologia, a filosofia, a história antiga e a cultura, aqui na perspectiva da gastronomia. Vamos da Antigüidade à Contemporaneidade com autores atuais que guardam origens remotas em seus textos, como é o caso da mítica Antígona de Hélia Correia em *Perdição*, peça comentada e estudada por Sousa e Silva. Estão presentes aqui conosco, pelas análises perspicazes, argutas e esclarecedoras dos ensaístas participantes deste volume do *NUNTIUS ANTIQUUS*, deuses e homens. E que tipo de homens são eles?! Os melhores, os vulgares, os sábios, os sofistas. Assim, os leitores poder-se-ão encontrar tanto com Apolo e Dioniso quanto com os mortais-imortais, Arquíloco, Xenofonte, Sócrates,

Platão, Górgias e, finalmente, Aristóteles; figuras ilustres que não se eximem de conviver, deleitar-se e até rivalizar em erudição, gostos e hábitos, com um cozinheiro fanfarrão observado sob a lente minuciosa de Marcello Carastro. Elementos comuns há em todos os artigos: porém, parafraseando Homero, poderíamos dizer que tantos quantos os textos são os modos de ver no *NUNTIUS*, e que *aliud alios decere* ou, em outros termos, a cada um convirá um autor.

Portanto, boa pesquisa, boa leitura! Eis o *NUNTIUS* novamente *brevi manu!*

Matheus Trevizam  
matheustrevizam2000@yahoo.com.br,  
Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa  
virginiarb@yahoo.com.br  
editores

nuntius antiquus