

ANÁLISE DA CONTRIBUIÇÃO DOS RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA OS EVENTOS ON-LINE DO PROGRAMA APROXIME-SE 2020

Eliane Marina Palhares Guimarães¹, Ana Carolina Borges Gonçalves², Cristina Gonçalves Ferreira de Souza³, Gláucia Maria Ferreira Pimenta⁴, Raquel Santos Leal⁵

¹UFMG/CAED, diretoria@caed.ufmg.br

²UFMG/CAED, carolinamalik75@gmail.com

³UFMG/CAED, cristinasd@reitoria.ufmg.br

⁴UFMG/CAED, glaupi@hotmail.com

⁵UFMG/CAED, raquelleal03@hotmail.com

Resumo: As ações do Programa Aproxime-se 2020 foram adaptadas para o formato on-line devido às exigências de isolamento da epidemia de Covid 19, o que demandou a proposição de atividades baseadas nas tecnologias digitais. Este artigo analisou a contribuição dos recursos tecnológicos para a realização dos eventos on-line. Para isso, realizou-se, junto à equipe, uma pesquisa de percepção da importância de cada recurso tecnológico para a dinâmica dos eventos. Os resultados apontam uma avaliação positiva e a formação de uma nova cultura para o programa.

Palavras-chave: Programa Aproxime-se, Recursos Tecnológicos, Eventos On-line

1. Introdução e justificativa:

A pandemia da Covid 19, que mudou as formas de viver, de trabalhar e de estudar em nosso país, forçou os diversos setores sociais a se apropriarem de ferramentas digitais para reinventarem seu funcionamento. As universidades, por sua vez, dirigiram seu olhar para o campo das tecnologias digitais para continuarem a produzir conhecimento. Desse modo, as ações de extensão precisaram utilizar-se de ferramentas digitais para alcançar seu público de forma eficiente e segura. Neste contexto, foram desenvolvidos os trabalhos da edição 2020 do Programa Aproxime-se. O Aproxime-se é um programa de extensão do CAED/UFMG que visa integrar a universidade às comunidades interioranas por meio dos polos espalhados por Minas Gerais. A equipe teve o desafio de transpor eventos realizados há sete anos em formato presencial para os moldes virtuais. Para tanto, utilizou-se de diversos recursos tecnológicos disponíveis na infraestrutura do centro de apoio, como o site institucional, o AVA-Moodle, o canal do Youtube, e-mail do Gmail, a plataforma MConf e o WhatsApp.

O presente trabalho visa analisar a contribuição dos recursos tecnológicos para a dinâmica dos eventos desta edição. Por meio de uma pesquisa realizada junto à equipe indagamos a respeito da percepção de cada membro sobre a contribuição positiva de cada ferramenta para dinâmica dos eventos on-line. O estudo justifica-se como fruto de um conhecimento produzido em meio ao período histórico mais relevante desde a revolução digital (Agência Brasil, 2020). Ao avaliar a apropriação dos recursos tecnológicos utilizados nos eventos, o artigo fornece informações sólidas que podem servir para a construção dos eventos e análises pós-pandemia. Além de contribuir para os estudos da relação entre recursos tecnológicos e educação ao apresentar um modelo prático deste uso, embasado teórica e estatisticamente. Este artigo é composto pela introdução e justificativa, contextualização teórica e metodologia do estudo, resultados e análise e considerações finais.

2. Contextualização teórica e metodologia:

A definição mais simples de tecnologia refere-se a um conjunto de teorias e técnicas que possibilitam o aproveitamento prático do conhecimento científico. O recurso tecnológico, por sua vez, é um meio pelo qual interessa responder às necessidades específicas de dado contexto (CONCEITO.DE, 2011). Nesse sentido mais amplo, a tecnologia corresponde às soluções encontradas pelo homem que perpassam todas as sociedades, bem como evoluem concomitantemente. Entende-se como tecnologias relevantes para a educação aquelas que:

Amplificam os poderes sensoriais do homem, que estendem a sua capacidade de se comunicar com outras pessoas. Mas, acima de tudo, isto é verdade das tecnologias, disponíveis hoje, que aumentam os seus poderes mentais: sua capacidade de adquirir, organizar, armazenar, analisar, relacionar, integrar, aplicar e transmitir informação. (CHAVES, 2007, p.1).

É cada vez mais forte, na atualidade, a perspectiva de que os computadores - de forma associada à rede de internet -, as plataformas e aplicações digitais, bem como a própria metodologia do ensino à distância, tornar-se-ão indispensáveis em alguma medida em um futuro não distante. A pandemia potencializou o debate acerca do emprego das tecnologias, em especial as que dialogam com o ensino remoto, como ferramentas para a educação. Outro fenômeno que ganhou destaque foi a

realização de eventos on-line de variadas instâncias, os quais utilizam a tecnologia como ferramenta mediadora. O relatório "Online Learning Steps Up: What the World is Learning (from Home)", lançado pela Udemy – marketplace de ensino e aprendizado online – a maior plataforma de cursos online da internet, mostra um aumento de 425% nas matrículas de usuários em cursos na plataforma durante o distanciamento social (UDEMY FOR BUSINESS, 2020).

Nesse contexto se insere a edição 2020 do Aproxime-se que foi a primeira realizada totalmente em formato virtual. O planejamento iniciou-se no mês de março e envolveu toda a equipe do programa, composta de professores, técnicos administrativos e bolsistas de extensão. Os eventos presenciais nas cidades-polo da UAB (Sabará, Confins e Lagoa Santa) foram adaptados para o formato on-line. Para isso, a equipe mobilizou os recursos digitais disponíveis no rol de serviço do CAED. Essas ferramentas digitais foram combinadas para que pudessem dar suporte a realização das atividades previstas na programação: atividades síncronas, como palestras; e atividades assíncronas, como fóruns, exibição de vídeos, oferta de materiais educativos e oficinas. A figura abaixo (figura 1) apresenta os recursos tecnológicos mobilizados para realização dos eventos do programa nesta edição:



Figura 1: Recursos tecnológicos utilizados nos eventos on-line do Aproxime-se. Fonte: CAED/UFMG

O processo foi permeado por reuniões nas quais os membros da equipe



apresentavam sugestões tecnológicas e discutiam as mais apropriadas para os objetivos dos eventos e para o público. Apesar do conhecimento que a equipe tinha das ferramentas em uso independente, a configuração que as mesmas receberam nos eventos foi totalmente inédita e, em alguns momentos, experimental. O estudo sistematizado neste artigo busca, portanto, apreender a percepção da equipe acerca da contribuição dos recursos tecnológicos para a realização do evento. No intuito de compreender o impacto dessa mudança de formato, aplicou-se uma pesquisa de avaliação da percepção sobre o uso dos recursos tecnológicos, por meio de um Formulário Google Docs, disponibilizado aos participantes. A pesquisa propôs questões acerca da quão positiva foi a utilização de cada recurso no evento. Por exemplo: “O MConf contribuiu positivamente para a dinâmica dos eventos.” Os respondentes assinalaram números numa escala de 1 a 7 de Discordo Totalmente a Concordo Totalmente. Também foi disponibilizado um espaço para comentários. Os questionários foram aplicados, em curto espaço de tempo, a toda equipe que trabalhou no evento e respondidos por 12 das 14 pessoas convidadas a opinar.

3. Análise e Interpretação dos Dados:

Para a apresentação dos resultados, nos pautamos na análise quantitativa de cada um dos tipos de recursos tecnológicos utilizados (figura 3), com o fim de responder se recursos tecnológicos empregados contribuíram positivamente para dinâmica do evento. No que tange a contribuição do site institucional, 8.3% discordam totalmente e o mesmo índice percentual discordam parcialmente. Já 8.3% concordam parcialmente, 41.7% concordam e 33.3% concordam parcialmente. De maneira geral, ficou entendido que o site do CAED apresentou contribuição positiva para o evento. Um dos recursos tecnológicos avaliados que apresentou maior diversidade de respostas foi o e-mail do Gmail, contudo de maneira favorável 66.7% avaliaram de forma positiva por outro lado 8,3% discordam totalmente. A partir do *feedback* realizado nos comentários levanta-se a hipótese de que “o público entendeu ser mais dinâmico a interação através do chat do Youtube”. Em relação ao uso do Whatsapp, constatou se que apenas 8.3% discordam totalmente, já 8.3% concordam parcialmente, 33.3% concordam e 50% concordam totalmente. Com relação ao AVA Moodle, 8.3% não concordam e nem discordam, 41.7% concordam, e apresentou de

maneira satisfatória 50% das respostas como concordam totalmente. Em relação à sala do MConf, metade das respostas demonstram que concordam totalmente com a contribuição positiva, e 25% concordam parcialmente e o restante concordam. Já para o Youtube, as respostas foram unânimes, os participantes concordam totalmente com a contribuição positiva. Por fim, os resultados gerais (figura 3) mostram que as ferramentas escolhidas contribuíram positivamente para a dinâmica do evento (67% concordam totalmente). Elas permitiram grande agilidade na comunicação interna da equipe durante a de realização dos eventos, garantiram a qualidade técnica e dos conteúdos e possibilitaram oferta à comunidade de uma experiência rica e interessante, o que se manifestou no *feedback* positivo do público. Além disso, o emprego dos recursos tecnológicos permitiu a quebra de paradigmas e a formação de uma nova cultura na equipe que prevê o formato híbrido como uma possibilidade para ações futuras.

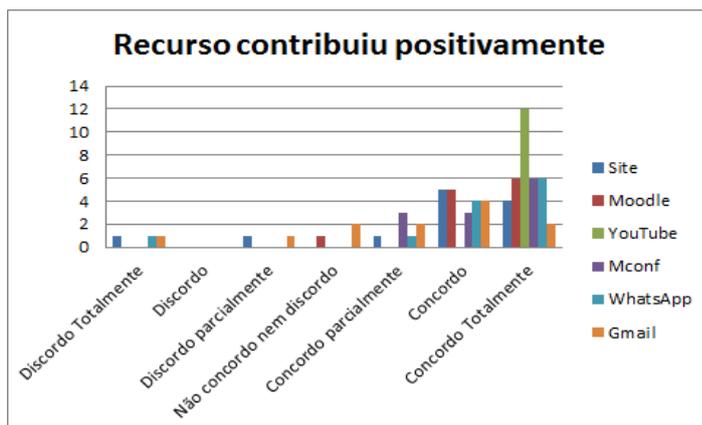


Figura 2: avaliação de cada recurso. Fonte: CAED

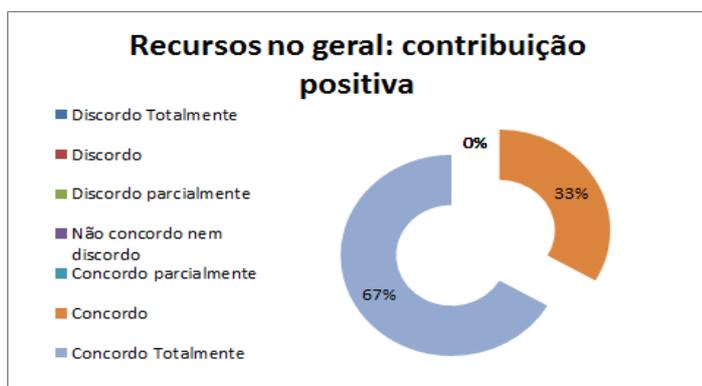


Figura 3: avaliação geral dos recursos. Fonte: CAED



4. Conclusão

O trabalho de extensão realizado pela equipe nesta edição do Programa Aproxime-se demandou esforços no sentido de encontrar os meios necessários para cumprir as ações propostas no projeto sem colocar em risco a saúde dos participantes. Para isso, utilizamos recursos tecnológicos organizados segundo as teorias da Educação a Distância e teorias afins. A reflexão que o emprego de tais recursos suscitou na equipe deixou clara a importância de uma avaliação posterior. Os estudos resumidos neste artigo demonstraram que emprego proposto para os recursos tecnológicos nos eventos on-line do Aproxime-se foi avaliado como positivo. Tendo como resultados importantes a construção de conhecimentos novos, além da proposição de um novo modelo de trabalho para o programa, que mescla o presencial e virtual nas ações.

Referências:

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini de. **Educação a distância na internet: abordagens e contribuições dos ambientes digitais de aprendizagem**. Educ. Pesqui., São Paulo, v. 29, n. 2, p. 327-340, Dec. 2003. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-97022003000200010&lng=en&nrm=iso. Acesso em 18 de Setembro de 2020.

CHAVES, Eduardo O C. Tecnologia e Educação. **Encyclopaedia of Philosophy of Education**, Rio de Janeiro, p.1-5, Agosto de 1999. Disponível em : <https://smeduquedecaxias.rj.gov.br/nead/Biblioteca/Forma%C3%A7%C3%A3o%20Continuada/Tecnologia/chaves-tecnologia.pdf> . Acesso em 18 de Setembro de 2020.

CONCEITO DE. **Conceito de Recursos Tecnológicos**. Disponível em: <https://conceito.de/recursos-tecnologicos>. Acesso 18 de Setembro de 2020.

MASSALLI, Fábio. **Quarentena global é evento inédito na história das pandemias**. Disponível em <https://agenciabrasil.ebc.com.br/saude/noticia/2020-04/quarentena-global-e-evento-inedito-na-historia-das-pandemias>. Acesso em 17 de setembro de 2020.

UDEMY. **Online Learning Steps-up: What the World is Learning (from Home)**. Disponível em: <https://about.udemy.com/udemy-news/online-learning-steps-up-what-the-world-is-learning-from-home/#:~:text=Noticing%20changes%20in%20learning%20behavior,place%20orders%20came%20into%20effect>. Acesso em 24 de Setembro de 2020.

LISTA DE IMAGENS:

Figura 1: Recursos tecnológicos utilizados nos eventos on-line do Aproxime-se. Fonte: CAED/UFMG

Figura 2: avaliação de cada recurso. Fonte: CAED/UFMG

Figura 3: avaliação geral dos recursos. Fonte: CAED/UFMG